

بيلوجرافيا نخيل التمر الشاملة

أ.د. عبد الله بن صالح الغامدي

هذا العمل شمل اغلب ما كتب عن هذه الشجرة المباركة في جميع أنحاء العالم ومن أقدم العصور إلى وقتنا الحاضر وذلك بالتسجيل و التأكد واستخلاص المعلومات ومن ثم تصنيفها على شكل قاعدة معلومات بيلوجرافية اعتيادية واليكترونية شاملة لتكون متوفرة للناس و الأساتذة والباحثين والمرشدين الزراعيين والمزارعين والطلاب والعاملين في التعليم و الإنتاج، والتقنية وللخبراء والمختصين ومحبي نخيل التمر ولتكون قاعدة معلومات في المملكة العربية السعودية يمكن توزيعها ومدولتها على كل مجتمعات التعليم والبحث في العالم لنشر المعرفة ولخدمة الإنسانية

نخيل التمر من أقدم واهم المحاصيل التي زرعت من قبل الإنسان على هذه الأرض، وبالتالي فهي شجرة مهمة من الجوانب التاريخية والدينية والثقافية والغذائية وقد تمتعت هذه الشجرة بمهذ الأهمية من قديم الزمن ولذلك فقد كتب عنها الكثير واجري عليها العديد من الأبحاث. ولكن هذه الأدبيات متناثرة بشكل واسع وفي حالات عديدة يصعب الوصول ليها، كما أن جزء كبير منها في حالة غير واضحة، أو في تقارير كتبت بعدة لغات ويصعب الحصول عليها. ولذلك هناك حاجة ماسة لعمل بيلوجرافي لأدبيات نخيل التمر لجعل الوصول إلى المتوفرة منها والصعب الوصول إليها ممكنا وذلك على شكل بيلوجرافي قياسية شاملة. مجال

بيلوجرافيا نخيل التمر القياسية الشاملة

للبحث بالأعداد العربية موصولة بفاصله (،)، الكلمات الأساسية لعنوان البحث المنشور في الدوريات عادة ما يتم اختصارها ولذلك تم إعداد قائمه بالاختصارات المتكررة والمستخدمة في الأدبيات وكذلك دليل المواضيع لسهولة الاستخدام.

أدبيات نخيل التمر القياسية الشاملة تتكون من عدد من المجلدات كل مجلد يشمل العنوان، تقديم، تمهيد، المحتويات، مقدمة. ثم موضوع المجلد مثل قائمة المراجع أو الملخصات أو الملخصات النوتية أو قائمة المؤلفين أو قائمة الدوريات أو الصور والشرائح يلي ذلك قائمة إحصائية، قائمة بمصادر المراجع.

وقد بلغ عدد المجلدات ١٤ مجلدا وذلك على النحو التالي:

- ٣ مجلدات قائمة المراجع: يحتوي كل مجلد على قرابة ٣٠٠٠ بحث.
- ٥ مجلدات ملخصات البحوث: يحتوي كل مجلد على ١٠٠٠ ملخص.
- مجلد بيلوجرافي نخيل التمر النوتية: يحتوي على أكثر من ١٣٠٠ ملخص.
- مجلد دليل المؤلفين: يحتوي على أسماء وعناوين أكثر من ٨٠٠٠ مؤلف.
- مجلد دليل أوعية النشر: يحتوي على أسماء قرابة ٢٠٠٠ من الدوريات.
- ٣ مجلدات صور والشرائح: يحتوي كل مجلد أكثر من ٢٠٠٠ صورة.

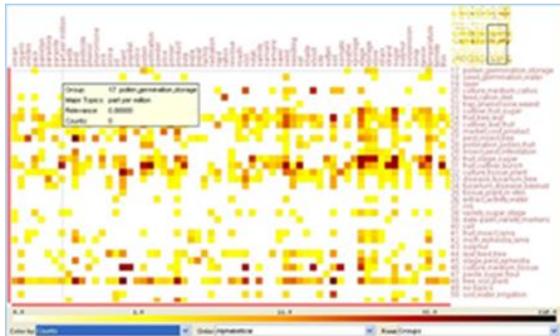
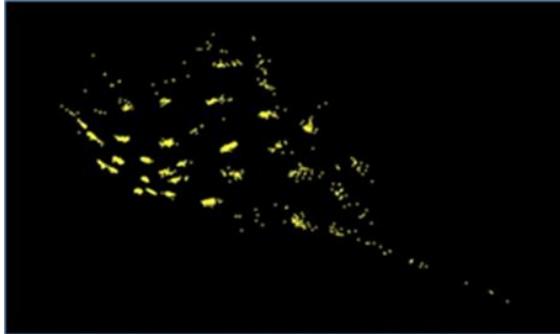
تم تجميع وترتيب أكثر من ١٠٠٠٠ مرجع علمي عن النخيل والتمور ترتيباً هجائياً وحسب الأقدمية زمنياً، كل مرجع يبدأ برقم تسلسلي يتبع ذلك الاسم الأخير للمؤلف الأول يلي ذلك الاسم الأول له وعندما يكون للبحث أكثر من مؤلف يكتب الاسم الأخير لكل مؤلف يسبقه الاسم الأول ويسبق الاسم الأخير للمؤلف الأخير حرف العطف (و) ثم تكتب سنة النشر بين أسماء المؤلف (المؤلفين) وعنوان البحث أو الكتاب، يكتب عنوان البحث كما هو مكتوب في البحث أو الكتاب باللغة الإنجليزية وفي حالة كونه مكتوب بلغة أخرى يتم ترجمته إلى اللغة الإنجليزية، ويكتب رقم المجلد ورقم العدد وأرقام الصفحات للدورية أو الكتاب بعد عنوان البحث مباشرة ويكون رقم المجلد بالأعداد العربية وبين قوسين يلي ذلك نقطتان(:)، تكتب الصفحة الأولى و الأخيرة





Ref ID	Abstract
5813	5813 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 8. Juvenility and Leaves Morphology
5814	5814 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 9. Juvenility and Leaf Size
5815	5815 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 10. Fruits Physical Properties
5816	5816 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 11. Fruits Chemical Properties
5817	5817 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 12. Fruits Sugar Content
5818	5818 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 13. Fruits Mineral Content
5819	5819 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 14. Microstructure and Pollen Grain Evaluation
5820	5820 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 15. Juvenility and leaf morphology
5821	5821 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 1. Production of plantlets in vitro
5822	5822 Tissue Type Date Palm (Phoenix dactyloides L.) Produced Through Tissue Culture Technique: 2. Flowering and fruit setting

الأخر. كما يمكن تحليل الوثائق بإظهار المصفوفات **Matrix visualization** والتي هي عبارة عن تمثيل ثنائي الاتجاه لمزاملة بين فكرتين أو مجموعتين أو بين الكلمات ألدليلية نفسها. بالإضافة إلى تقديم مجموعة من الوسائل لشرح الأدبيات ونتائج البحث الآلي شرحاً تفصيلياً. والتعلم الأكثر من البحث الموسع للأدبيات وبالتالي تقليل الفاقد من المعلومات الهامة عند تضيق البحث الأساسي بسرعة ويظهر اتجاه وترافق عبر مناطق المقالة ويوحد ويهذب الأدبيات.



بيلوجرافيا نخيل التمر الإلكترونية الشاملة هي عبارة عن قاعدة معلومات ذات سعة غير محدودة، تتسع لأكثر من ٣٥ نوع من المراجع (مثل أبحاث الدوريات، الكتب ورسائل الماجستير والدكتوراه)، كل نوع من المراجع يحتوي على ٣٧ حقل (مثل عنوان البحث، الملخص، الصفحات) ، يمكن استرجاع كامل القاعدة أو جزء منها عند الحاجة ، كما يمكنها اكتشاف المكرر من الأبحاث و المسروق وكذلك يمكن أن تبني قائمة المرجع، كما يمكن عمل الكلمات الدليلية المرادفة وقائمة الباحثين و الدوريات العلمية و أوعية النشر المختلفة التي نشرت بها أبحاث نخيل التمر ، تقوم بالتأكد من الأخطاء الأملاية لعدد من اللغات وتعرض عدد من القواميس للغوية، تقوم بعرض المراجع بأكثر من شكل حسب المجلة المراد نشر الأبحاث بها . ويمكن تغيير نوع المرجع وكذلك الحقول في أي وقت، كما يمكن العودة مرة أخرى إلى الوضع الأساسي للقاعدة. كما أن الحقول في المرجع الواحد متواصلة مع نفس الحقول في أي نوع من المراجع الأخرى.

أرقام الحقول شاملة لتساعد لتحديد مواقع الحقول المناظرة بسرعة، الحقول الإلزامية لنوع المرجع الواحد تحتوي على علامة * ، نوع المرجع ورقمه هي من الحقول الألامية لجميع المراجع. الحقول ذات الوظائف الخاصة عادة ما تكون مظلمة. يمكن للقاعدة البحث عن مراجع إضافية من قواعد بيانات أخرى بعيدة (مثل ويب العلوم، مكتبة الكونغرس وغيرها من المكتبات العالمية) من خلال الانترنت. حيث يمكن أن تستورد مراجع من أكثر من ٤٣٠ قاعدة بيانات معروفة، كما يمكنها بناء قائمة المراجع أثناء كتابة البحوث على الميكروسوفت وورد لأكثر من ٩٥٠ نوع من قوائم المراجع مثل ال Science و Nature كما يمكن عمل أدبيات لموضوع معين أو عمل السيرة الذاتية لباحث معين أو قوائم القراءة عند الحاجة ، كما يمكن ربط مرجع معين إلى البحث الكامل أو ملفات PDF أو شكل معين أو موقع على الانترنت، أو إرسال البحث إلى برامج تحليلية أخرى ، كما يمكن نشر أكثر من ١٥ قاعدة بيانات مختلفة في الشبكة العنكبوتية كما يمكن مشاركة الزملاء على المستوى العالمي بالبحث أو الإضافة أو الإطلاع باستخدام الانترنت.

بيلوجرافيا نخيل التمر الإلكترونية الشاملة يمكن تحليلها وتصنفها على أساس المحتوى الفكري لها وتقديمها بصورة تفاعلية سريعة لتسهيل التعرف للأفكار الرئيسة لها والمناطق المرغوبة بما باستخدام تحليل المجرات **visualization Galaxy** لإظهار عدد من الأبحاث في إطار تفاعلي تسمح لنا باستكشاف العلاقة الفكرية لها وكيف تربطها علاقة مفاهيم مشتركة وتمنحنا رؤية عالية عن ارتباط كل مرجع بالمرجع



الأستاذ دكتور عبد الله بن صالح الغامدي

٩٣١٩ حي المرتفعات، الباحة ٦٥٥٣٩ المملكة العربية السعودية

abdullah.saleh.alghamdi@gmail.com

00966505773720

الأستاذ دكتور عبد الله بن صالح الغامدي حصل على شهادة الدكتوراه عام ١٩٨١ م من جامعة ولاية كنساس بمدينة منهاتن بولاية كنساس، بالولايات المتحدة الأمريكية في تخصص الوراثة وتربية النبات وعاد للعمل بالمملكة في نفس العام بكلية العلوم الزراعية والأغذية بجامعة الملك فيصل بالاحساء، وقد بدأ العملي مع شجرة نخيل التمر هذه الشجرة المباركة من اليوم الأول لعودته للمملكة ولا زال يعمل لها حتى يومنا هذا.

بدأت انجازاته في هذا المجال بإنشاء مركز أبحاث فريد للنخيل والتمور Date Palm Center بجامعة الملك فيصل، حيث عمل فية لاكثر من ١٦ عاماً مؤسساً ومديراً، ومشرفاً، وباحثاً، وقد حقق المركز العديد من الانجازات في مجال البحوث والتطوير والتدريب والإرشاد. فقام بإنشاء اول بنك للأصول الوراثية لنخيل التمر (*Phoenix dactylifera L*) في المركز وذلك ابتداء من عام ١٩٨٢. ويتكون البنك من الأصناف الوطنية والأصناف العالمية والأصناف المنتجة بواسطة تقنية زراعة الأنسجة. وقد نشر أكثر من ١٠ أبحاث عن الأصول الوراثية لنخيل التمر في مجالات علمية محكمة، كما قام بإنشاء اول مصنع تمور تجريبي pilot plant بتمويل من مشروع بحثي research grant حصل عليه من مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية بالرياض. كان الباحث الرئيس فيه. ونتيجة لذلك، قام بنشر أكثر من خمسة أبحاث في مجالات علمية محكمة. كما قدم واسبس تقنية زراعة الأنسجة والخلايا لنخيل التمر إلى المملكة العربية السعودية. حيث أنشأ أول مختبر لزراعة الأنسجة والخلايا النباتية في المملكة، وأيضا حصل من خلال تقنيات زراعة الأنسجة والخلايا في عام ١٩٨٦ على أول نخيل مطابق للام. True-to-type. ونشر أكثر من ٢٠ بحث. وقد قام بدورا رئيسيا في تنظيم الندوات الوطنية والدولية، مثل ندوات

النخيل في المملكة العربية السعودية الأولى والتي عقدت في جامعة الملك فيصل في عام ١٩٨٢، والثانية والتي عقدت عام ١٩٨٦، والثالثة والتي عقدت عام ١٩٩٣، والرابعة والتي عقدت عام ٢٠٠٧. والخامسة والتي عقدت عام ١٩١٣ وعمل كمقرر لجان التنظيم ورئيس اللجنة العلمية للندوات. وحصل على جائزتين وطنية في هذه الندوات.

وفي المجال الأكاديمي لقد قام بتدريس مقررات زراعة النخيل وإنتاج التمور لأكثر من ٣٠ عاما. المقررات التي قام بتدريسها هي: هورت ٣١١- إنتاج نخيل التمر (ساعتين معتمدة)، وهورت ٣٢٥- نخيل التمر (ثلاث ساعات معتمدة). ومع بعض زملائه في قسم البساتين، قام بإعداد برنامج الماجستير في إنتاج النخيل والتمور. هذا البرنامج هو الأول من نوعه في أي جامعة. أيضا أشرف واختبرت العديد من طلاب الدراسات العليا (ماجستير ودكتوراه) في بعض الجامعات الوطنية والدولية.

وفي مجال خدمة المجتمع في السنوات ال ٣٠ الماضية، قدم العديد من المحاضرات العامة في زراعة النخيل وإنتاج التمور، أو في موضوع ذات صلة. وكانت بعض هذه المحاضرات على المستوى الوطني في المملكة، والبعض الآخر على المستوى الدولي. كما قام بتنظيم عدد من المعارض مختلفة عن النخيل والتمور، اثنين منها على المستوى الشخصي (معرض نخيل الأنابيب، ١٤١٦ في جامعة الملك فيصل، الأحساء، ومعرض نخيل التمر، ١٤١٧ في المدينة المنورة). اثنين من المعارض على المستوى المحلي (مهرجان الجنادرية في ١٤٠٦ ومهرجان الجنادرية ١٤٠٧)؛ وأربعة معارض على المستوى الدولي (دولة الإمارات العربية المتحدة عام ١٤٢١، المملكة الأردن الهاشمية عام ١٤٢٤، الجمهورية اليمنية عام ١٤٢٥، جمهورية النمسا عام ١٤٢٧).

وفي مجال خدمة الشركات المتخصصة في زراعة النخيل وتصنيع التمور ونظرا للخبرات التي اكتسبها أثناء عمله في مركز أبحاث النخيل والتمور وكلية العلوم الزراعية والأغذية، قام بتقديم العديد من الخدمات الاستشارية في مجال النخيل والتمور للعديد من الشركات والمنظمات مثل: شركة سآباد لإنتاج النخيل النسيجي بالدمام، شركة المدار بالخبر شركة القصيم الزراعية بالقصيم. شركة يوسف كانو بالبحرين. شركة بكتل الأمريكية بالظهران شركة طيبة بالمدينة المنورة. شركة بيشة الزراعية ببيشة. مجموعة ابونيان بالرياض، شركة نادك. شركة الري. شركة بتيل.

وعلى المستوى الدولي أنشأ لجنة دولية بمسمى (اللجنة الوطنية العربية للنخيل والتمور) وهي لجنة على المستوى الدولي تتبع الاتحاد العربي

معظم هذه المنح كانت موجهة لإنتاج النخيل وتصنيع التمور. ونشر أكثر من ٥٠ بحثاً علمياً محكماً في الدوريات الوطنية والدولية. معظم هذه الأبحاث في زراعة النخيل وإنتاج التمور. بعض من هذه الأبحاث حصلت على جوائز وطنية ودولية. كما شارك في العديد من الندوات والمؤتمرات وورش العمل المحلية والدولية وقدم العديد من الأوراق البحثية بما سواء باللقاء أو عرض الملصقات أو المحاضرات العامة. وكانت معظم هذه الأوراق في زراعة النخيل وإنتاج التمور أو موضوعات ذات صلة بها. خلال هذا الوقت، شارك أيضاً في تنظيم العديد من اللجان المنظمة لها. منها رئيس أو مقرر لكثير من الجلسات العلمية في كثير من المؤتمرات والندوات، ورئيس للعديد من الفرق الاستشارات الفنية. معظم هذه الدورات والاستشارات هي في مجال زراعة النخيل وإنتاج التمور، أو موضوع ذو صلة بالنخيل والتمور. وفي مجال التحرير العلمي عمل رئيس تحرير في العديد من إصدارات ندوات النخيل والتمور. عملت أيضاً عضواً في هيئة تحرير مجلة نخيل التمر التي تصدرها منظمة الأغذية والزراعة.

للصناعات الغذائية أحد الاتحادات العربية التابعة للجامعة العربية ومقرة بغداد وكان أول رئيساً لها بموافقة المقام السامي. اللجنة حققت معظم أهدافها، على سبيل المثال لا الحصر، تنظيم الاحتفال بيوم النخيل العربي لعدد من السنوات، تنظيم العديد من الدورات التدريبية، كما أقام شبكة بحوث نخيل التمر العالمية. أعضاء هذه الشبكة مكونة من عدة دول عربية منها جمهورية مصر العربية والجمهورية السورية والمملكة المغرب ودول مجلس التعاون الخليجي، وغيرها. وتتألف الشبكة من خمس شبكات فرعية. الأولى والأهم تقع بالمملكة العربية السعودية وهي (الإدارة المتكاملة للآفات IPM) وكان رئيسها. وقد حققت الشبكة الكثير من أهدافها، مثل اجراء البحوث والتدريب والإرشاد. الشبكة مولت من البنك الاسلامي للتنمية بجدة وصندوق التنمية الزراعي بالأمم المتحدة بروما وبنك التنمية الاجتماعي والريفي بالكويت.

خلال عمله في كلية العلوم الزراعية والأغذية ومركز أبحاث النخيل والتمور لأكثر من ٣٠ عاماً، حصل على العديد من المنح البحثية.

